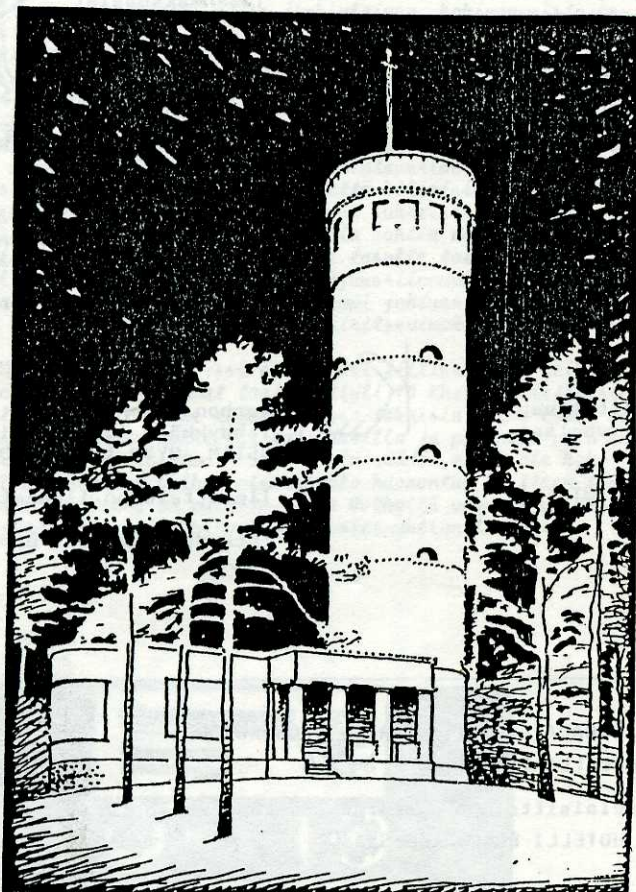


TRA BULLETIN

4/87



**TAMPEREEN
RADIOAMATÖÖRIT R.Y
PL 179 33101 TRE**

TRA BULLETIN

Ilmestyy 4 kertaa vuodessa

Julkasija: Tampereen
Radioamatöörit r.y

Osoite: PL 179
33101 TAMPERE

TRA BULLETIN on Tampereen
Radioamatöörit r.y:n jäsenlehti
Lehti sisältyy jäsenmaksuun.

JÄSENMAKSUT 1987

Varsinainenjäsen	50 mk
Perheenjäsen	20 mk
Eläkeläisjäsen	20 mk
Alle 24 vuotiaat	20 mk

BULLETIIJIIN tarkoitettua
aineistoa otetaan vastaan
mieliyväällä.

Kari Andersson OH3NT
931-341 42 koti

Jaana Sivi
931-552 447 koti
120 114 työ

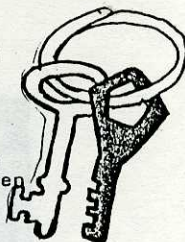


AVAINASIAA

Kerhohuoneen lukot on vaihdettu
5.11.87

Uuden avaimen saa
jokainen jonka
jäsenmaksuasiat
ovat kunnossa.

Avaimia voi ostaa
kerholla ja avaimen
hintaa on 10,-



MYYDÄÄN

Lankisen Rauno OH3NBJ myy pois
18-metrinen, maalatun maston ja
quadin kahdelle metrille.

Soitella voi numeroon 931-647 952

JÄSENET HUOM

Kerhon jäsenet voivat laittaa
lehdykkään ilmoituksia otsakkeilla
OSTAN, MYYN tai VAIHDAN.

Ilmoittelu on ilmaista.

Yhteydenotot Kari OH3NT tai
Jaana.

SUOMEN RADIOAMATÖÖRILIITTO RY;N VUOSIKOKOUS
TAMPEREELLA 27.2.1988

Vuosikokous Tamperelaisittain maan parhaassa kongressihotellissa,
HOTELLI ROSENDAHLISSA

Ilalliskortit ja majoituksen voi varata etukäteen.

Majoittuminen 190,-/hlö vuorokausi ja illalliskortti 130,-/hlö

Varauksen Jaana Sivi
931-552 447 koti
120 114 työ



TEKNIIKAN PALSTA

Kerron tällä kertaa hieman ääninauhureista. Varmasti lähes joka kodissa on nykyään jonkinlainen kasettinauhoitin ja valtaosassa varmasti myös jonkinlainen kohinanpoistojärjestelmä.

MIKÄ ON DOLBY ?

Ensimmäinen lähinnä studiokäyttöön kehitetty kohinanvaimennusjärjestelmä oli Dolby A. (keksijänsä mukaan)

Myöhemmin kasettinauhoittimien tultua markkinoille Dolbya ryhdyttiin kehittämään jolloin saatiin markkinoille Dolby B ja myöhemmin Dolby C. Dolbyn toimintaperiaate on varsin yksinkertainen. Koska on selvää että hiljaisilla signaali-voimakkuuksilla nauhakohina kasvaa suhteessa hyötysignaaliin, keksi herra Dolby nostaa hiljaisia kohtia nauhoitettaessa ja jälleen laskea ne alkuperäiselle tasolle toistettaessa. Dolby järjestelmä on lisäksi taajuusriippuvainen. Korkeilla taajuuksilla kompressio on suurempi johtuen siitä että näillä taajuuksilla kohina kuuluu häiritsevimpänä.

Dolby C:ssä on lisäksi filteri joka leikkaa kaikein korkeimmat taajuudet (yli 10 Khz) äänitettäessä pois ja palauttaa ne toistettaessa takaisin. Tämä estää nauhan yliohejautumista korkeilla taajuuksilla ja parantaa näin korkeiden äänien toistoa. Jos dekin säädöt eivät ole kohdallaan saattaa Dolbyn olemassaolo huonontaa laitteen taajuusvastetta. Dolby on patentoitu ja Dolbyllä varustetun dekin valmistaminen vaatii Dolby Laboratories-yhtiön luvan.



Pakettiradioista - postilaatikosta!

TRA:n alueella on tällä hetkellä kymmenkunta enemmän tai vähemmän aktiivista radioamatöörin pakettiradioasemaa. RA-lehden numeroissa on ollut kirjoituksia pakettiradioista ja siihen liittyvästä tekniikasta, joten en kirjoita siitä mitään erityistä uutta - sensijaan yritän kertoa hiukan postilaatikoista ja niiden käytöstä.

Pakettiradiolla toimiva postilaatikko on yleensä PC/XT/AT-mikrossa pyörivä palveluohjelma, joka kykenee vastaanottamaan, tallettamaan ja lähettämään sinne/siellä olevia sanomia. Usein niissä on myös jokin tiedostoalue jolta löytyy lähdekielisiä ohjelmia tai muita kiinnostavia kirjoitelmia.

Yhteydenotto postilaatikkoon tapahtuu kuten minkä tahansa pakettiyhteydenotto normaalilla C OH3SJ ja pakettiohjain ilmoittaa normaalisti yhteyden muodostuneen, mutta tästä eteenpäin alkaa ero normaalin pakettiQSO:n. Vasta-asemana ei toimikaan ihminen vaan tietokoneohjelma, joka nuodattaa aivan tiettyä tapaa keskustella asiakkaan kanssa.

Käydessäsi ensi kertaa jollakin postilaatikolla se yleensä pyytää sinua antamaan nimesi , jotta se osaisi puhutella sinua persoonallisemmin kuin pelkällä kutsullasi. Käsky on N <sinunnimesi><CR>. Aluksi tuntuu usein mukavalta jos saa jotain opastusta kuinka käytädytään ettei heti munata itseä kavereiden edessä - tässä postilaatikko yleensä auttaa jonkinlaisella HELP-toiminnolla. Antamalla H<CR>

Aluksi tuntuu usein mukavalta jos saa jotain opastusta kuinka käytäytään ettei heti munata itseä kaverien edessä - tässä postilaatikko yleensä auttaa jonkinlaisella HELP-toiminnolla. Antamalla H<CR> saadaan yleensä kaikista postilaatikoista luettelo käskyistä joita siellä käyttäjälle sallitaan. Esittelen seuraavassa lyhyesti muutamia viestien lukemiseen ja jättöön tarkoitettuja käskyjä.

- L<CR> listaa kaikki sanomaotsikot sanomista jotka ovat tulleet edellisen käyntisi jälkeen
LM<CR> listaa kaikki sinulle tulleet sanomaotsikot
LL n<CR> listaa n kpl viimeisintä sanomaotsikkoo
- R n<CR> näyttää sinulle sanoman numero n
RM <CR> näyttää kaikki sinulle tulleet sanomat
- S <vastottkutsu><CR> jätät viestin jollekulle - seuraavaksi postilaatikko kysyy sinulta viestin aihe/otsikkoo max 30 merkkiä, ja tämän jälkeen varsinaista viestiäsi - viestisi pitää päätyä joko CNTRL-Z tai viimeisellä rivillä olevaan /EX
vastottkutsu voi olla myös ALL jolloin kohdistat sen kaikille postilaatikon käyttäjille
jos haluat viestisi olevan vain vastottajan luettavissa käytä SP-käskyä
<vastottpostilaatikkokutsu><CR>
käskyllä voit vastaavasti jättää viestin tänne postilaatikkoon jonka postilaatikko automaattisesti siirtää määräaikoina pakettiverkon kautta ko. postilaatikkoon
- K n <CR> hävittää viestin numero n
KM<CR> hävittää kaikki sinulle tulleet viestit
yleensä on hyvä tapa tuhota tulleet viestit kun olet lukenut ne,

Postilaatikkolla on muitakin käskyjä mutta näillä pääset hyvään alkuun ja opit käyttäessäsi postilaatikkoo ja seurattessasi toisten postilaatikon käyttöä koko ajan lisää.

73 CUP de Jukka sysop of OH3SJ

